

École secondaire Beaconsfield
Département de Français
Secondaire 4 français défi

Mme Piquette

Compétences évaluées:

(33%) Interagir en français : d'une façon spontanée, à l'oral et à l'écrit. (Pas de brouillon)

(34%) Lire des textes variés : comprendre un texte lu, vu ou entendu.

(33%) Produire des textes : à l'oral et à l'écrit, à l'intention d'un auditoire ou un lecteur.

Matériel requis:

1 cartable

2 cahiers Canada

feuilles mobiles

crayons à la mine

stylo bleu ou noir

liquide correcteur

surligneurs

Dictionnaires : - français-anglais,

- français,

Bescherelle

Vos responsabilités :

RESPECT

Arriver à l'heure, prêt à travailler et avec tout le matériel nécessaire.

Demander de l'aide lorsque vous en avez besoin.

S'informer des travaux à remettre lors d'une absence!

Date de remise des travaux :

1 jour de retard : -20%

2 jours de retard : -50%

3 jours de retard : 0%

****** Tout travail copié ou traduit par internet recevra automatiquement un 0%******

Site internet de la classe: www.mmepiquette.com

Courriel : spiquette@lbpearson.qc.ca

Plan de cours
Français secondaire 4 défi
Mme Piquette

	Interagir en français -Participe à des interactions. -Utilise le français dans différentes situations de communication. -Partage ses points de vue, ses expériences et ses connaissances. -Ajuste ses interventions en fonction des propos des interlocuteurs. -Compare ses perceptions de la culture francophone avec celle des autres.	Lire des textes variés -Varie ses intentions de lecture. -Explore une variété de textes. -Interprète le sens du texte. -Fait un retour réflexif sur sa démarche et sur la qualité de sa compréhension	Produire des textes -Produire des textes en fonction de la situation de communication. - Lexique (utilise un vocabulaire varié et précis dans ses productions) - Grammaire (cohérence du texte, utilise les temps de verbes appropriés, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir, les classes des mots, utilisation approprié de la ponctuation)
Étape 1	Participation 20% Interactions (x2) 40%	Compréhensions de lecture 30% Tests de compréhension orale 25% Critique de film 15% Analyse d'un roman 30%	tests 35% Projet 40% Productions écrites 25%
Étape 2	Participation 20% Interactions (x2) : 40%	Compréhensions de lecture 40% Tests de compréhension orale 40% Critique de film 20%	tests 35% Projet 40% Productions écrites 25%
Étape 3	Participation 20% Interactions (x2) : 40%	Compréhensions de lecture 30% Tests de compréhension orale 25% Critique de film 15% Analyse d'un roman 30%	tests 35% Projet 40% Productions écrites 25%

Les pourcentages peuvent être modifiés au besoin durant l'année.