

École secondaire Beaconsfield
Département de Français
Secondaire 5 français de base
2019-2020



Mme Piquette

Compétences évaluées:

(40%) Interagir en français : d'une façon **spontanée**, à l'oral et à l'écrit. (Pas de brouillon)

(30%) Lire des textes variés : comprendre un texte lu, vu ou entendu.

(30%) Produire des textes : à l'oral et à l'écrit, à l'intention d'un auditoire ou un lecteur.

(50%) Examen du ministère mai-juin 2020

Matériel requis:

1 cartable

2 cahiers Canada

crayons à la mine

stylo bleu ou noir

liquide correcteur

surligneur

Dictionnaires : -français-anglais, - français,

Bescherelle

Vos responsabilités :

RESPECT

Demander de l'aide lorsque vous en avez besoin.

S'informer des travaux à remettre lors d'une absence!

Date de remise des travaux :

1 jour de retard : -20%

2 jours de retard : -50%

3 jours de retard : 0%

****** Tout travail copié ou traduit par internet recevra automatiquement un 0% ******

Site internet de la classe: mmepiquette.com

Courriel : spiquette@lbpearson.ca

The Generic Evaluation of Student Learning Document is available on the BHS website

Plan de cours
Français de base secondaire 5
Mme Piquette

| | Interagir en français -Participe à des interactions. -Utilise le français dans différentes situations de communication. -Partage ses points de vue, ses expériences et ses connaissances. -Ajuste ses interventions en fonction des propos des interlocuteurs. -Compare ses perceptions de la culture francophone avec celle des autres. | Lire des textes variés -Varie ses intentions de lecture. -Explore une variété de textes. -Interprète le sens du texte. -Fait un retour réflexif sur sa démarche et sur la qualité de sa compréhension | Produire des textes -Produire des textes en fonction de la situation de communication. - Lexique (utilise un vocabulaire varié et précis dans ses productions) - Grammaire (cohérence du texte, utilise les temps de verbes appropriés, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir, les classes des mots, utilisation approprié de la ponctuation) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Étape 1 | Participation 20% Interactions (x2) 40% | Compréhensions de lecture 30% Tests de compréhension orale 25% Critique de film 15% Analyse d'un roman 30% | Tests 35% Projet 40% Productions écrites 25% |
| Étape 2 | Participation 20% Interactions (x2) : 40% | Compréhensions de lecture 40% Tests de compréhension orale 40% Critique de film 20% | Tests 35% Projet 40% Productions écrites 25% |
| Étape 3 | Participation 20% Interactions (x2) : 40% | Compréhensions de lecture 30% Tests de compréhension orale 25% Critique de film 15% Analyse d'un roman 30% | Tests 35% Projet 40% Productions écrites 25% |

Les pourcentages peuvent être modifiés au besoin durant l'année scolaire